

Gasteig 2019 Programmfolge

Freitag, 8.März 2019	18:00 Uhr	Thomas Prat
W. A. Mozart	Rondo a Moll KV 511	
Frédéric Chopin	Walzer cis Moll op. 34 Nr. 2 3 impromptus op. 26, op. 36 und op. 51 Ballade Nr. 4 f Moll op. 52 Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante op. 22	
	19:30 Uhr	Xavier Aymonod
W. A. Mozart	Sonate in a Moll KV 310 Allegro Maestoso Andante cantabile con espressione Presto	
Johannes Brahms	6 Klavierstücke op. 118 Intermezzo a Moll Intermezzo A Dur Ballade g Moll Intermezzo f Moll Romanze F Dur Intermezzo es Moll	
J S. Bach/FerruccioBusoni	Chaconne	
Samstag, 9.März 2019	15:00 Uhr	Deirbhile Brennan
Joseph Haydn	Variationen in f Moll Hob. XVII-6	
Frédéric Chopin	Scherzo Nr. 4 in E Dur op. 54	
Franz Liszt	Années de pèlerinage, Deuxième année: Italie S. 161 Petrarca-Sonett 104 Après une lecture de Dante / Fantasia quasi Sonata	

16:30 Uhr **Michael Cheung**

Martin Romberg (*1978)

Tableaux fantastiques (2008)
Nr. 4 The Spring Labyrinth
Nr. 10 The Piano

Enrique Granados (1867-1916)

Goyescas Book2 (1911)
Nr. 4 Quejas, o la maja y el ruiseñor (das Mädchen und
die Nachtigall)
Nr. 5 El Amor y la Muerte (Liebe und Tod)

Philip Glass (*1937)

Etude Nr. 2 (1994)

Ludwig v. Beethoven

Klaviersonate Nr. 23 op. 57 „Appassionata“ (1806)
Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo

18:00 Uhr **Jeanne Backofen Craig**

J. S. Bach

Französische Suite Nr. 5 in G Dur
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte
Polonaise
Bourrée
Loure
Gigue

Joseph Haydn

Sonate in Es Dur Hob. XVI/52
Allegro (Moderato)
Adagio
Finale: Presto

Claude Debussy

La soirée dans Grenade
Jardins sous la pluie

Frédéric Chopin

Etüde in As Dur op. 25 No.1
Walzer in e Moll op. Posth.
Ballade in g Moll op. 23

19:30 Uhr **Suzanna Robinson Laramee**

Georg Friedrich Händel Thema mit Variationen "der Harmonische Grobschmied",
HWV 430

Joseph Haydn Sonate in C Dur, HOB XVI/48
Allegro con brio
Adagio
Finale: Allegro

Isaac Albéniz Iberia Book1
Evocación
El Puerto

Sergei Michailowitsch Lyapunov(1859-1924)
Nocturne Des Dur op. 8
Transscendental Etude op. 11 Nr. 10 "Lezghinka"

Sonntag, 10.März 2019 15:00 Uhr **Felicia Cheng**

W.A. Mozart Fantasie in d Moll KV 397

Ludwig v. Beethoven Klaviersonate No. 13 Es Dur op. 27/1 ("Quasi una fantasia")
Andante, Allabreve-Allegro
Allegro molto e vivace
Adagio con espressione
Allegro vivace - Presto

Maurice Ravel Le Tombeau de Couperin

16:30 Uhr **Geoffroy Vauthier**

J. S. Bach Partita B-Dur BWV 825
Präludium
Allemande
Corrente
Sarabande
Menuett I-II
Gigue

Johannes Brahms Vier Balladen op. 10

Claude Debussy Images I
Hommage á Rameau

Images II
Cloches á travers les feuilles

Frédéric Chopin Fantaisie f Moll op. 49

18:00 Uhr **Duo: Stephan Hilsberg/ Martin Mische**

Francis Poulenc (1899-1963) Sonate für zwei Klaviere(1953)
Prolog
Allegro molto
Andante lyrico
Epilog

Max Reger (1873-1916) Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für
zwei Klaviere zu vier Händen op. 132A

(Stand 19.11.2019)